

5. REDNA SEJA NS, ki je potekala z dne 29.08.2005

Sklep št. 5/1:

Nadzorni svet potrjuje zapisnik 2. redne seje.

Sklep št. 5/2:

Nadzorni svet potrjuje zapisnik 4. redne seje s spremembami in dopolnitvami Sklepa št. 4/1 in 4/1.2., ki sedaj glasita:

» Sklep št. 4/1.:

Nadzorni svet sprejema dopolnjen finančni načrt in dopolnjen program dela Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada za leto 2005 na podlagi odločbe Ministrstva za kulturo št. 403-1907/2003 z dne 13.07.2005.

Dodatna sredstva v višini 150.000.000 se namenijo za naslednje projekte:

- | | |
|---|-------------------|
| • Producent Fabula: celovečerni film L...kot ljubezen | 20.000.000 SIT |
| • Producent Pegaz: za postprodukcijo in laboratorij celovečernega filma Mokuš ob predložitvi dokumentacije | do 20.000.000 SIT |
| • Producent En Knap: Hu die za realizacijo srednje ali dolgometražnega filma | 10.000.000 SIT |
| • Realizacija prvenca/ev | 90.000.000 SIT |
| • Nepredvideni stroški kot del sredstev, ki bodo namenjena za sanacijo projekta MOKUŠ, v kolikor bo upravičenost izkazana z dokumentacijo iz sklepa 4.1/2 | 10.000.000 SIT |

4/1.2

Sanacija filmskega projekta Mokuš. Producentu Pegaz film se nalagajo naslednje obveznosti, kot pogoj za dodelitev sredstev iz sklepa št. 4/1:

- predložitev verodostojne finančne dokumentacije o sredstvih potrebnih za sanacijo, ki jo preuči strokovna služba Filmskega sklada
- predložitev soglasja upnikov, da se le-ti odpovedujejo zamudnim obrestim na terjatve oz. da le-te ostanejo predmet in breme producenta Pegaz Film d.o.o.
- urediti mora z Upravo Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada način poplčila terjatev in način poplčila stroškov post-produkcije in laboratorija do višine 20.000.000 SIT ob predložitvi ustrezne dokumentacije.
- spremeni se osnovna pogodba med producentom Pegaz Film in Filmskim skladom Republike Slovenije – javnim skladom v členih o eksploataciji. Sklene se aneks k pogodbi z novimi finančnimi odnosi, ter se dogovori nov način participiranja na dohodku iz naslova eksploatacije filmskega dela v popolno korist Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada.

V kolikor producent izpolni zahtevane pogoje, navedene v alineah, se producentu zagotovijo sredstva za sanacijo projekta, vendar največ do višine 37.000.000 SIT.

Storitve nacionalnega filmskega studia producentu pripadajo pod enakimi pogoji, kot drugim izvajalcem nacionalnega filmskega programa po sklepih Filmskega sklada Republike Slovenije – javnega sklada

Upravo Filmskega sklada se zadolži, da producenta Pegaz Film takoj pozove k predložitvi verodostojne dokumentacije. Producent je dolžan predložiti dokumentacijo v roku 7 dni po prejemu poziva s strani Filmskega sklada. Strokovne službe Filmskega sklada so dolžne v roku 14 dni od dneva prejema verodostojne dokumentacije, Nadzornemu svetu podati predlog o višini sredstev, potrebnih za sanacijo projekta. »

Sklep št. 5/3:

Nadzorni svet daje soglasje k spremembam in dopolnitvam Pravilnika o festivalu slovenskega filma z naslednjimi dopolnitvami:

- v 3. členu se doda nova alineja, ki glasi: »predstavlja festival slovenskega filma v javnosti in sodeluje pri promociji festivala«
- v 3. členu se dosedanja prva alineja dopolni z besedilom » najkasneje v roku 60 dni pred predvidenim datumom pričetka festivala«.

Do prihodnje seje Nadzornega sveta se pripravijo izhodišča za oblikovanje samostojne institucije z nazivom »Festival slovenskega filma.«

Sklep št. 5/4:

Nadzorni svet ne daje soglasja k imenovanju strokovne komisije za izbor programov Media Usposabljanje za leto 2005 v sestavi Tone Frelj, Nika Bohinc, Alenka Korpes.

Vodja Media Deska Slovenija je dolžna na korespondenčno sejo NS predložiti v soglasje nov predlog komisije, pri čemer naj ob sestavi komisije upošteva interesno zastopanost strokovnjakov s področja filma.